

Z Guliwerem rażniej od 80 lat – otwarcie sezonu jubileuszowego!

Odnowiona siedziba Teatru, 4 premiery, nowy program edukacji teatralnej, warsztaty dramatyczne, spektakl współtworzony z publicznością oraz współpraca z uznanymi artystami i artystkami – to tylko niektóre z nowości i planów Teatru Guliwer w sezonie jubileuszowym 2025/2026.

Już 13 września Teatr zaprosi widzów i widzki na pierwsze spektakle do zmodernizowanej siedziby przy ulicy Różanej 16. Spotkanie z publicznością w zupełnie odmienionej przestrzeni Teatru rozpocznie sezon świętowania 80-tych urodzin Guliwera pod hasłem „Z Guliwerem rażniej!”.

- Guliwer to jeden z najstarszych teatrów lalek w Polsce, który od 1945 roku nieprzerwanie towarzyszy kolejnym pokoleniom, tworząc przestrzeń wyobraźni, dialogu i wspólnego przeżywania sztuki. Idea powstania Teatru w powojennej Warszawie była potrzeba dawania nadziei, uśmiechu i radości dzieciom. W moim odczuciu jest to ponadczasowa idea teatru dla młodego widza, a dziś jeszcze bardziej odczuwamy jej moc. Ze wzruszeniem i dumą patrzymy wstecz, ale też otwieramy się na kolejne działania i premiery teatralne, które wzbogacą repertuar Teatru na najbliższe lata – mówi dyrektor Teatru Robert Drobniuch.

W planach Teatru na sezon 2025/2026 znalazły się nie tylko propozycje repertuarowe w postaci premierowych spektakli, ale również działalność projektowa oraz rozwijanie działań z obszaru edukacji, dostępności i rozwoju publiczności.

W sezonie jubileuszowym Guliwer planuje realizację 4 premier teatralnych. Pierwszą premierą sezonu będzie spektakl świąteczny „jaśniej! gwiazda, która nie chciała być pierwsza”. Sztukę wielokrotnie nagradzanego dramaturga Mariusza Gołosza wyreżyseruje dyrektor Teatru Robert Drobniuch, a premiera dobiedzie się 6 grudnia br. Wzruszająca opowieść o pierwszej gwiazdce podejmie ważne i uniwersalne tematy dla młodego człowieka i przypomni o tym, że nie zawsze trzeba błyszczeć, żeby być widocznym.

W lutym w nowym roku Teatr zaprosi na premierę „Podróży Guliwera” wg Jonathana Swifta w reżyserii nagradzanego reżysera i twórcy teatralnego Krzysztofa Garbaczewskiego. Spektakl będzie nowoczesną adaptacją słynnej powieści skierowaną do młodych widzów, łączącą klasyczną formę teatru lalek z elementami rzeczywistości wirtualnej. Przedstawienie będzie apoteozą różnorodności, zwracając uwagę na potrzeby akceptacji i tolerancji.

Trzecią premierą w jubileuszowym sezonie będzie sztuka dla najmłodszej publiczności Guliwera, a w roli głównej wystąpi Ucho! Spektakl „Ucho” na podstawie książki nagradzanej estońskiej autorki i ilustratorki Piret Raud wyreżyseruje białoruski artysta Jura Dzivakou. Inspiracją do napisania tej dowcipnej i mądrej historii było ucho słynnego malarza Vincenta Van Gogha. Premiera odbędzie się w kwietniu na Scenie Liliput, gdzie za sprawą wyobraźni przeniesiemy się do całkiem surrealistycznego świata.

Ostatnią premierą na Różanej będzie spektakl, który zostanie zrealizowany metodą teatru dokumentu we współpracy z widzami i widzkami Teatru Guliwer. Przedstawienie będzie finałem trwającego od początku sezonu projektu „80 lat Guliwera”, w ramach którego powstanie także archiwum społeczne teatru pod hasłem „Guliwer i ja” oraz reportażowe publikacje. Ponadto wśród publikacji zaplanowanych z okazji 80-tych urodzin Teatru będzie wydawnictwo autorstwa Marzenny Wiśniewskiej – teatrolożki i badaczki teatru, które przybliży sylwetki kobiet tworzących historię Teatru Guliwer oraz ich rolę w kształtowaniu estetyki teatru lalek i procesach instytucjonalizacji scen lalkowych.

Jak co roku, Teatr będzie także rozwijał działalność projektową i edukacyjną. Z początkiem sezonu wystartuje po raz kolejny projekt #połączenia oraz program edukacyjny dla szkół i przedszkoli „Klasa Guliwera”, w którym klasy partnerskie biorą udział w spektaklach i spotkaniach z zespołem aktorskim.

Nowością w sezonie będzie cykl warsztatów dramaturgicznych „Usiądź z nami”. Uczestnicy i uczestniczki pod opieką dramaturga Teatru – Mariusza Gołosza będą problematyzować tematy, takie jak: wspólnota, samotność czy wykluczenie i przekładać je na język dramatu. Efektem końcowym cyklu będzie stworzenie wspólnej sztuki teatralnej.

Z nowym sezonem Teatr będzie kontynuował także swoją działalność z wielokulturową i neuroróżnorodną grupą dzieci w ramach działającej na stałe w Teatrze Wielokulturowej Grupy Artystycznej oraz działania z grupą wolontariuszy i wolontariuszek teatru.

Poza szeroką działalnością w siedzibie, Guliwer planuje udział w licznych festiwalach teatralnych m.in. w Opolu, Wałbrzychu i Toruniu, a także współpracę programową m.in. z festiwalami filmowym „Młode Horyzonty”, Festiwalu Muzyki Współczesnej dla Dzieci „Mała Warszawska Jesień” czy festiwalami „Kultura bez barier”. W nowym sezonie Guliwer zaprosi także widzów i widzki na telewizyjną premierę przedstawienia „Niezwykła historia Sebastiana Van Pirka” Marcina Wichy w reżyserii Marka Zákosteleckiego. Premiera spektaklu odbędzie się w Teatrze Telewizji jesienią.

Jeszcze we wrześniu odbędzie się wyjątkowe wydarzenie inaugurujące sezon, czyli Pokaz Mody Kostiumów Teatralnych w ramach Święta Ulicy Bałuckiego. W dniu 20 września skrzyżowanie ulicy Różanej z ulicą Bałuckiego stanie się na chwilę miejscem, gdzie codzienność nabierze kolorów i magii, a publiczność będzie mogła zobaczyć najbardziej widowiskowe stroje ze spektakli teatralnych.

Więcej informacji na www.teatrguliwer.pl.