



## **GULIWER W 4K**

oferta warsztatów stałych Teatru Lalek Guliwer dla grup szkolnych i przedszkolnych

Warsztaty, towarzyszące spektaklom\*:

### ***Śmiesznostraszne opowieści***

Warsztat do spektaklu „Niezwykła historia Sebastiana Van Pirka”, rozwijający kreatywność.  
Wiek dzieci: 6-9 lat

Podczas warsztatu dzieci zastanowią się nad kategoriami „straszne” i „śmieszne”. Spróbują zagłębić się w swoje doświadczenia i emocje, związane z tym, co dla każdego z nich indywidualnie jest najstraszniejsze, a co najbardziej zabawne. A co wyjdzie z połączenia obu tych kategorii w jednego stwora? W efekcie warsztatów uczestnicy stworzą swoje własne, „strasznośmieszne” stwory i osobiście je zaanimują, a nawet stworzą ścieżkę dźwiękową do swoich animacji.

### ***Łów pomysłów***

Warsztat do spektaklu „Dzikie harce”, rozwijający kreatywność i komunikację.  
Wiek dzieci: 7-9 lat

Wyruszymy na szalony, radosny łów pomysłów. Podczas warsztatu dzieci będą mogły zarzucić wędkę kreatywności i sprawdzić, jak z prostej, małej myśli albo obrazu, które każdy i każda z nas nosi w swojej głowie, można stworzyć prawdziwy teatr. Użyjemy do tego wspólnie różnych sposobów i narzędzi: tych teatralnych, np. stworzonych przez uczestników, zaskakujących obiektów; a także tych, zaczerpniętych wprost ze sztuki i muzyki współczesnej, czyli kolorowych farb i dźwięków. Poznamy też, czym jest animacja obiektu. Będziemy tworzyć, eksperymentować i harcować – czyli po prostu świetnie się bawić.

### ***Budujemy pokój***

warsztat do spektaklu „Kosmiczny pokój”, rozwijający kooperatywność  
Wiek dzieci: 6-10 lat

Podczas warsztatu zbudujemy wspólny pokój, używając do tego specjalnie przygotowanych modułów i obiektów. W ten właśnie sposób powstał spektakl „Kosmiczny pokój”. Każdy uczestnik warsztatu będzie mógł włożyć swoją własną cegielkę do wspólnie stworzonego pokoju. Dzięki temu działaniu dzieci dowiedzą się wiele nie tylko o sztukach plastycznych i scenografii teatralnej, ale też rozwiną swoje kompetencje językowe, doświadczą wspólnego działania, otrą się o konflikty i będą wypracowywać wspólne rozwiązania. A jak wiadomo, nic nie łączy bardziej niż podejmowanie wspólnych działań i decyzji w przyjaznej, twórczej atmosferze sztuki.



### ***Bohaternik teatralny***

warsztat do spektakli „Pączek i Pompon wracają do domu”, „Miłość czyli nie bój się łośiu”,  
rozwijający komunikację  
wiek dzieci: 5-10 lat

Kim jest bohater? Na czym polega bohaterstwo? Czy to coś, co oznacza niezwykle, odważne czyny, czy naszą niezwykłość w codziennym życiu? Podczas warsztatu każde dziecko wcieli się w rolę bohatera. Bohatera spektaklu, dnia, opowieści, warsztatu. Warsztat jest zbudowany na formacie konferencji prasowej. Uczestnicy warsztatu uczą się komunikować swoje emocje, swoje zalety, swoje wady, talenty i szczególne potrzeby - właśnie poprzez ten format, a jednocześnie poznają od środka dziennikarską i teatralną jednocześnie formułę, jaką jest konferencja prasowa.

### ***Stwory-metafory***

Warsztat do spektaklu „Sen na gapę”, rozwijający kreatywność i wyobraźnię  
Wiek dzieci: 7-12 lat

Sen jest trochę jak wiersz. A wiersz jest trochę jak sen. Podczas warsztatu spróbujemy odnaleźć postacie, przedmioty, zwierzęta czy osoby, które pojawiają się w naszych snach. A może takie, o których marzymy, żeby się nam przyśniły? Spojrzymy na nie z bliska i zobaczymy oczami poezji. Spróbujemy ubrać je w nowe kolory i metafory. Każdy uczestnik warsztatów okaże się autorem własnego ‘metastwora’ i własnej metafory. Każdy wyjdzie z tego warsztatu ze stworzonym przez siebie indywidualnie wierszem. Czy to będzie haiku, czy poemat – będzie zależało od każdego uczestnika indywidualnie.

### ***Pogodownik teatralny***

Warsztat storytellingowy do spektaklu „Orecchio, brat Pinokia”, rozwijający kreatywność.  
Wiek dzieci: 5-8 lat

Słuchaliście kiedyś prognozy pogody? Taka wypowiedź to naprawdę sztuka! A czasami nawet – mały teatr. Podczas warsztatów każdy uczestnik stworzy właśnie taką, barwną, autorską minipowieść, złożoną z profesjonalnych, pogodowych pojęć, określeń i nazw. Nie zabraknie w niej również fantastycznych istot, magicznych przedmiotów czy niezwykłych wydarzeń. A na zakończenie, z właśnie takiej opowieści spróbujemy stworzyć małe, pogodowe monodramy: artystyczne, osobiste prognozy pogody.

### ***Skunks, Borsuk i inne zwierzaki***

Warsztat do spektaklu „Skunks i Borsuk”, rozwijający komunikację.  
Wiek dzieci: 5-8 lat

Skunks i borsuk to zwierzęta nie aż tak znane polskim dzieciom, jak na przykład kot czy pies. Ale każde z nich ma swój charakter, a te są już uniwersalne. Siedzą przecież w każdym z nas. Każdemu z nas zdarza się zmieniać w burkliwego i introwertycznego Borsuka albo radosnego, przyjaznego, rozmownego Skunksa. Podczas warsztatu poznamy też w inne zwierzęta: gronostaja, jeżozwierza, świstaka, kunę czy wiewiórkę. Dzięki magii teatru sami też zmienimy



się w zwierzaki. Być może bardzo konkretne, bliskie każdemu dziecku, albo też takie, które będą zwierzać się sobie z różnych ukrytych tajemnic.

### **Pierwsza wizyta w teatrze**

Warsztat do spektakli „Brzydkie kaczątko”, „Królestwa”, „Choinka”, „Legenda o Syrence”, rozwijający krytyczne myślenie.

Wiek dzieci: 3-6 lat

Pierwsza wizyta w teatrze to dla dziecka duże przeżycie. Warto się do niej przygotować. Podczas tego warsztatu, który stanowi jednocześnie rodzaj krótkiego spaceru i zwiedzania teatru, rozmawiamy z dziećmi w przystępnym języku o tym, czym jest teatr i jak działa, jak należy zachować się w teatrze, jakie miejsca i części teatru są widoczne, a jakie ukryte, kto pracuje w teatrze, kto to jest aktor a kim jest – widz. W zależności od potrzeb i doświadczenia grupy dzieci oraz ustaleń z opiekunem – warsztat realizujemy przed lub po spektaklu. Warsztat może być zrealizowany również...w szkole lub przedszkolu.

*\*\*Każdy z warsztatów do spektakli może zostać przeprowadzony również niezależnie od uczestnictwa grupy dzieci w spektaklu, w umówionym wcześniej indywidualnie terminie, w teatrze lub poza nim – w miejscu przebywania dzieci: szkole lub przedszkolu.*

Warsztaty i spotkania prowadzą edukatorzy i aktorzy Teatru Lalek Guliwer

Więcej informacji i link do oferty warsztatów dla nauczycieli, edukatorów i opiekunów grup oraz informacja o warunkach udziału i możliwości zapisu wkrótce na stronie internetowej Teatru Guliwer, w zakładce edukacja:

[www.teatrguliwer.pl/edukacja/](http://www.teatrguliwer.pl/edukacja/)

Bilety:

- warsztat po/do spektaklu – bilet łączony warsztat + spektakl – 50 złotych (1 dziecko)  
czas trwania łącznie spektaklu i warsztaty: około 2,5-3 godzin

- warsztat samodzielny – bilet pojedynczy (1 dziecko) – 20 złotych  
czas trwania warsztatu łącznie: około 1,5 godziny

- wstęp na warsztat dla opiekuna - bezpłatny

Informacja:

Anna Kierkosz, kom. 539 017 040

[a.kierkosz@teatrguliwer.pl](mailto:a.kierkosz@teatrguliwer.pl)